

Bennebroekerlaan 20:

Huisje van Loeff

Straat	: Bennebroekerlaan
Huisnummer	: 20
Postcode	: 2121 GR
Kadastrale aanduiding	: A 2489 (woning), A 2341 (vaart)
Naam object	: Huisje van Loeff
Bouwjaar	: begin 19 ^{de} eeuw
Architect	:
Bouwstijl	:
Oorspronkelijke functie	: Woonhuis
Huidige functie	: Woonhuis

Inleiding

Bennebroekerlaan 20 is vrijstaand en zeer beeldbepalend gelegen aan de noordzijde van de Bennebroekerlaan en Bennebroekervaart. Een eenvoudig ijzeren bruggetje verbindt het huis met de Bennebroekerlaan. Ten oosten, gescheiden door een smalle zandvaart, liggen de vlakke terreinen van het Land de Lijster: de voormalige blekers- en bollenvelden. In de verte staat de 17^{de}-eeuwse Hervormde Kerk.

De kopgevel is georiënteerd op de Bennebroekerlaan, de oostelijke zijgevel op het Land de Lijster.

Het pand behoort tot de oudste bebouwing langs de Bennebroekerlaan. De traditionele, ambachtelijke verschijningsvorm en bouwstijl dateren uit het begin van de 19^{de} eeuw.

Op een situatietekening uit circa 1900 is te zien dat er pal aan de westzijde nog een, inmiddels gesloopt, pand stond.

Het woonhuis staat bekend als *Huisje van Loeff*. De naam herinnert aan een voormalige bewoonster.

In 1938 vond een verbouwing plaats waarbij onder meer het houten bruggetje over de vaart door een ijzeren exemplaar werd vervangen. In 1990 werd het wederom vervangen door een identiek maar 40 cm verlaagde variant.

De belangrijkste wijzigingen aan het pand betreffen enkele aanbouwen en een forse dakkapel met zadeldak aan de westzijde (2002).

Beschrijving

Het woonhuis heeft een L-vormig grondplan en bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping onder een zadeldak dat gedekt is met rode Hollandse pannen. Het westelijk dakschild is geknikt. De nokrichting staat haaks op de Bennebroekerlaan.

Op de nok staan twee schoorstenen. Een derde schoorsteen staat op het geknikte dakschild. In het westelijk dakvlak bevindt zich een forse (niet beschermenswaardige) dakkapel met zadeldak dat eveneens is gedekt met rode Hollandse pannen. Deze dakkapel is bekleed met houten beschot en heeft nog twee dakkapellen in het dakvlak.

Het oostelijk dakvlak heeft een rechthoekige dakkapel met meerruitsramen en twee (niet beschermenswaardige) dakramen. De kopgevels hebben wit geschilderde, houten windveren.

De eenvoudige, houten bakgoot bezit gootklossen.

De gevels zijn gepleisterd en wit geschilderd.

De kopgevel (langs de Bennebroekerlaan) heeft vier houten vensters van verschillende afmeting met meerruitsramen.

De oostgevel heeft centraal in de gevel de entree in de vorm van een houten deur met meerruits bovenlicht. Ter weerszijden van de entree zitten twee houten vensters met dubbel openslaande meerruitsramen.

De westgevel heeft ongeveer in het midden een houten entree met bovenlicht. Rechts en links hiervan zitten vensters, deels met meerruitsramen.

De uitbouw aan de achterzijde is aan de oostzijde verbonden met een (niet beschermenswaardige) pergola-achtige constructie. Aan de westzijde van deze uitbouw zit een, door een lessenaarsdakje afgesloten, aanbouwtje.

Achter op het terrein bevindt zich een, in aangepaste stijl, gebouwde éénlaags houten schuur met zadeldak.

Het houten boogbruggetje over de Bennebroekervaart heeft wit geschilderde ijzeren brugleuningen.

Het terrein heeft enkele karakteristieke bomen waaronder twee (geleide) linden langs de oostelijke zijgevel.

Motivering voor plaatsing op de gemeentelijke monumentenlijst

Bennebroekerlaan 20 heeft cultuurhistorische waarde als voorbeeld van een eenvoudig, traditioneel gebouwd, vroeg 19^{de}-eeuws, woonhuis langs de Bennebroekervaart en Bennebroekerlaan. Het is vooral de combinatie met de omringende historische elementen die dit *Huisje van Loeff* bijzondere cultuurhistorische waarden geeft: de Bennebroekervaart en de haaks hier op geprojecteerde smalle zandvaart, de open, vlakke voormalige blekers- en bollenvelden van Land de Lijster, het groene talud, het eenvoudige ijzeren boogbruggetje over de vaart en de inrichting van het erf.

De beeldbepalende situering en de nabije aanwezigheid van de 17^{de}-eeuwse Hervormde Kerk, de ‘dorpse’ bebouwing van Reek en de overzijde van de Bennebroekerlaan resulteren in een zeer hoge ensemblewaarde.

Ondanks de forse uitbreiding aan de westzijde is de hoofdvorm van het oorspronkelijke pand intact en goed herkenbaar gebleven.

Beschermenswaardig zijn alle in de bovenstaande beschrijving omschreven onderdelen tenzij aangeduid als niet beschermenswaardig. De in historiserende trant aangebrachte meerruitsramen binnen de vensters zijn feitelijk niet beschermenswaardig omdat ze naar een pre-19^{de}-eeuwse periode verwijzen.

De bescherming is vooral gericht op het behoud van het kleinschalige, dorpse karakter en het silhouet in combinatie met de beide zandvaarten, de boogbrug en het landschappelijke karakter rondom. Vooral de kopgevel langs de Bennebroekerlaan en de goed zichtbare oostgevel verdienen daarbij grote aandacht.



Het 'Huisje van Loeff' rond 1905